

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

| | |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) | |
|--|--|

| | |
|---|--|
| název projektu | Hranice |
| název dotačního okruhu | 2. výroba českého kinematografického díla |
| číslo výzvy | 2017-2-5-18 |
| charakteristika projektu (stručný popis projektu) | Krátký film režiséra _____, který se na pozadí velkého společenského tématu věnuje intimnímu střetu dvou otců. |
| celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu | |
| Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace). | 1 635 600 Kč |
| výše požadované podpory kinematografie v Kč | 550 000,- |
| výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie | 64 % |

| | | |
|---|-------------------------|---|
| žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba | | |
| název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie | Background Films s.r.o. | |
| IČO – identifikační číslo osoby | 24141534 | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO | X |
| | NE | |
| adresa sídla | | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie | | |
| číslo bankovního účtu | | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | | |

| | |
|--------------------------------------|--|
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| | |
|---|-----------|
| žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba | |
| jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie | |
| žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem) | ANO NE |
| v případě ANO uveďte IČO | |
| v případě NE uveďte datum narození | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO NE |
| číslo bankovního účtu | |
| místo trvalého pobytu | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu | |
| adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| další údaje o projektu | | | | | | |
|---|---------------------------------------|--|--|-----|----|---|
| harmonogram projektu | | | | | | |
| příprava (od-do) | únor 2017 - únor 2018 (včetně vývoje) | | | | | |
| realizace (od-do) | březen 2018 | | | | | |
| dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) | 31. prosince 2018 | | | | | |
| Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) | | | | ANO | NE | X |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy | | | | | | |

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|--|-----------------------|--------|
| Mikuláš Novotný | jednatel | 10. 7. 2017 | |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

| | |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) | |
|--|--|

| | | |
|---|---|--|
| název projektu | Ty normální chvíle | |
| název dotačního okruhu | 2. výroba českého kinematografického díla | |
| číslo výzvy | 2017-2-5-18 | |
| charakteristika projektu (stručný popis projektu) | Absolventský film posluchače FAMU | |
| celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu | 2.550.000,- | |
| Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace). | | |
| výše požadované podpory kinematografie v Kč | 550.000,- | |
| výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie | 67% | |

| | | |
|---|-------------------------|-------------------------------------|
| žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba | | |
| název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie | Background Films s.r.o. | |
| IČO – identifikační číslo osoby | 24141534 | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | NE | <input type="checkbox"/> |
| adresa sídla | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinem. | | |
| číslo bankovního účtu | | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |

| | |
|-----------------|--|
| obec, PSČ, stát | |
|-----------------|--|

| | |
|--|-----|
| žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba | |
| jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie | |
| žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem) | ANO |
| | NE |
| v případě ANO uveďte IČO | |
| v případě NE uveďte datum narození | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO |
| | NE |
| číslo bankovního účtu | |
| místo trvalého pobytu | |
| ulice a číslo popisné/orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou | |
| adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem | |
| ulice a číslo popisné/orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | |
| ulice a číslo popisné/orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| | | | | |
|---|-------------------------|--|-----|------|
| další údaje o projektu | | | | |
| harmonogram projektu | | | | |
| příprava (od-do) | říjen 2017 – leden 2018 | | | |
| realizace (od-do) | leden – únor 2018 | | | |
| dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) | 31/12/2018 | | | |
| Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) | | | ANO | NE X |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy | - | | | |

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|--|-----------------------|--------|
| Mikuláš Novotný | jednatel | 13. 7. 2017 Praha | |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

| | |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) | |
|--|--|

| | |
|--|--|
| název projektu | Inverze |
| název dotačního okruhu | 2. výroba českého kinematografického díla |
| číslo výzvy | 2017-2-5-18 |
| charakteristika projektu (stručný popis projektu) | Krátkometrážní hraný film o třech nerozlučných kamarádkách z plaveckého oddílu a rozkladu jejich přátelství, které vedlo k tomu, že jedné mrazivé noci dvě z nich tu třetí zamkly u venkovního bazénu. Coming of age příběh pro náctileté. |
| celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace). | 1 206 225 Kč |
| výše požadované podpory kinematografie v Kč | 700 000 Kč |
| výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie | 9,4% |

| | | |
|---|----------------------|---|
| žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba | | |
| název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie | Analog Vision s.r.o. | |
| IČO – identifikační číslo osoby | 01753703 | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO | |
| | NE | X |
| adresa sídla | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinem | | |
| číslo bankovního účtu | | |

| | |
|---|--|
| adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | |
| ulice a číslo popisné/orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| | | |
|--|-----|--|
| žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba | | |
| jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie | | |
| žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem) | ANO | |
| | NE | |
| v případě ANO uveďte IČO | | |
| v případě NE uveďte datum narození | | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO | |
| | NE | |
| číslo bankovního účtu | | |

| | | |
|--|--|--|
| místo trvalého pobytu | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu | | |

| | | |
|--|--|--|
| adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu | | |

| | | |
|---|--|--|
| adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |

| | | | | |
|---|-------------------|--|-----|------|
| další údaje o projektu | | | | |
| harmonogram projektu | | | | |
| příprava (od-do) | 03/2017 – 10/2017 | | | |
| realizace (od-do) | 11/2017 | | | |
| dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) | 30/06/2018 | | | |
| Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) | | | ANO | NE X |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy | | | | |

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|--|-----------------------|--------|
| Bc. Michal Kráčmer | jednatel | 13. 7. 2017, Praha | |
| Bc. Veronika Kührová | jednatelka | 13. 7. 2017, Praha | |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

| | | |
|---|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) | | |
| název projektu | CUBICLE 21 | |
| název dotačního okruhu | 2. výroba českého kinematografického díla | |
| číslo výzvy | 2017-2-5-18 | |
| charakteristika projektu (stručný popis projektu) | Jedná se o černou komedii o muži, který potká ženu svých snů v jeho snech. | |
| celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu | 2.014.800 Kč | |
| Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace). | | |
| výše požadované podpory kinematografie v Kč | 400.000 Kč | |
| výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie | 80% confirmed | |

| | | |
|---|-------------------------------|---|
| žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba | | |
| název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie | three brothers , spol. s r.o. | |
| IČO – identifikační číslo osoby | 43003206 | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO | X |
| | NE | |
| adresa sídla | | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinem | | |
| číslo bankovního účtu | | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | | |

| | |
|--------------------------------------|--|
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| | |
|--|-----------|
| žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba | |
| jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie | |
| žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem) | ANO NE |
| v případě ANO uveďte IČO | |
| v případě NE uveďte datum narození | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO NE |
| číslo bankovního účtu | |
| místo trvalého pobytu | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou | |
| adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| další údaje o projektu | | | | |
|---|--|--------------------------|-----|---|
| harmonogram projektu | | | | |
| příprava (od-do) | první příprava - 1/8/15 - 9/11/15 druhá příprava - 1/6/17 - 24/11/17 | | | |
| realizace (od-do) | první realizace - 10/11/15 - 24/11/15 druhá realizace - 13/11/17 - 23/11/17 | | | |
| dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) | 20/12/17 | | | |
| Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) | | | ANO | X |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy | | USA, UK, KOLUMBIE, RUSKO | | |

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|--|-----------------------|--------|
| Ing. Viktor Krištof, MBA. | Jednatel | 13/7/17 | |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

| | |
|---|---|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) | |
| název projektu | Čekání na Mickey Rourke |
| název dotačního okruhu | Výroba krátkometrážního hraného filmu s majoritní českou účastí |
| číslo výzvy | 2017-2-5-18 |
| charakteristika projektu (stručný popis projektu) | Dva neúspěšní herci se potkávají na castingu a dlouhou dobu čekají na příchod režiséra. V průběhu tohoto čekání různými způsoby zabíjejí čas, a zároveň se postupně odkrývají jejich masky. Film se snaží mapovat ponižující situaci herců (umělců) na současném trhu práce, a poukázat na to jak chladnokrevně a bez skrupulí dokáže jít za svým cílem neúspěšný, pokrytecký umělec. |
| celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu | 1 064 300,- Kč |
| Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace). | |
| výše požadované podpory kinematografie v Kč | 532 150,- Kč |
| výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie | 10.157 % vlastní finanční zajištění, 16.912 % sponzoring a 8.362% věcné zajištění |

žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba

| | | |
|--|--------------|---|
| název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie | ArtWay, z.s. | |
| IČO – identifikační číslo osoby | 02439379 | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO | |
| | NE | x |
| adresa sídla | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinem: | | |
| číslo bankovního účtu | | |

adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele
o podporu kinematografie

žadatel o podporu kinematografie je
podnikatelem (označte křížkem)

ANO

NE

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel o podporu kinematografie je
plátcem DPH (označte křížkem)

ANO

NE

číslo bankovního účtu

místo trvalého pobytu

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o
podporu kinematografie zřízenou

adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o
podporu kinematografie zřízenou

adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat

ulice a číslo
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

| další údaje o projektu | | | |
|---|--|--|---|
| harmonogram projektu | | | |
| příprava (od-do) | Květen 2017 – Prosinec 2017 | | |
| realizace (od-do) | Duben 2018 – Září 2018 | | |
| dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) | 31/12/2018 | | |
| Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) | | | ANO <input checked="" type="checkbox"/> NE <input type="checkbox"/> |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy | Slovenská republika – sponzor ze soukromého sektoru Plánovaná žádost o podporu projektu u Nadácie Tatra Banky | | |

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|--|-----------------------|--------|
| Mgr. Martina Balážová | Statutární zástupce | 11. 7. 2017 | |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

| | |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) | |
|--|--|

| | |
|--|---|
| název projektu | JIŘÍ PES, UPRCHLÍK |
| název dotačního okruhu | Výroba krátkometrážního hraného filmu s majoritní českou účastí |
| číslo výzvy | 2017-2-5-18 |
| charakteristika projektu (stručný popis projektu) | JIŘÍ PES, UPRCHLÍK je krátkometrážní sondou do světa zdánlivé krásy a lidských vztahů generace Z. |
| celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace). | 4.195.275,- |
| výše požadované podpory kinematografie v Kč | 900.000,- |
| výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie | 20 % |

| | | |
|---|-------------------------|-------------------------------------|
| žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba | | |
| název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie | PINK PRODUCTIONS S.R.O. | |
| IČO – identifikační číslo osoby | 29015243 | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | NE | <input type="checkbox"/> |
| adresa sídla | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinem. | | |
| číslo bankovního účtu | | |

| | |
|---|--|
| adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | |
| ulice a číslo popisné/orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| | | |
|--|-----|--|
| žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba | | |
| jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie | | |
| žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem) | ANO | |
| | NE | |
| v případě ANO uveďte IČO | | |
| v případě NE uveďte datum narození | | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO | |
| | NE | |
| číslo bankovního účtu | | |
| místo trvalého pobytu | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou | | |
| adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou | | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |

| | | | | |
|---|-------------------------|--|--------|---|
| další údaje o projektu | | | | |
| harmonogram projektu | | | | |
| příprava (od-do) | Září 2017 - Duben 2018 | | | |
| realizace (od-do) | Květen 2018 – Září 2018 | | | |
| dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) | 31.12. 2018 | | | |
| Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) | | | ANO | X |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy | | | Polsko | |

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|--|-----------------------|--------|
| Alžběta Karásková | Jednatelka | 13.7. 2017 Praha | |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

| | |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) | |
|--|--|

| | |
|---|--|
| název projektu | Jediná realita |
| název dotačního okruhu | 2. výroba českého kinematografického díla |
| číslo výzvy | 2017-2-5-18 |
| charakteristika projektu (stručný popis projektu) | Hlavní postava, řidič kamionu Karel, tráví většinu času na cestách ve své kabině. Vlivem samoty a určité monotónnosti spojené s jeho zaměstnáním se mu v hlavě začne probouzet frustrace z vytěsněné vzpomínky na jeho otce, vášnivého lovce, který toužil po tom, aby Karel kráčet v jeho šlépějích. Ten ovšem jeho nadšení pro lov nesdílel. Následkem toho se z Karla stal uzavřený člověk, závislý na své matce, bez větších ambicí a vůle, který má problém navázat trvalý vztah se ženou. V příběhu scénáře Jediná realita začíná mít Karel vlivem frustrace a samoty bludy, které není sám schopen odlišit od reality. Setkává se s neznámou stopařkou, která jako by zosobňovala jeho milostné touhy, jež si ale sám není schopen připustit. Svoje zážitky Karel posléze vypráví matce. Ta reaguje pokaždé jinak podle toho, jak ji Karel v danou dobu vnímá, a odráží tak jeho rozštěpení mysli. Vše je ještě umocněno občas se vyskytující postavou otce v prostorách matčina bytu. Scény s dravým zvířetem dohánějícím srnu jsou potom alegorickým zobrazením Karlova potlačovaného chtíče, jež vyústí v sexuální delikvenci. |
| celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu | 2.718.510,- Kč |
| Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace). | |
| výše požadované podpory kinematografie v Kč | 800.000,-Kč |
| výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie | 30% |

| | | |
|--|------------------------------|---------------------------------------|
| žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba | | |
| název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie | NYLA, s.r.o. | |
| IČO – identifikační číslo osoby | 24827754 | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | <input type="checkbox"/> ANO | <input checked="" type="checkbox"/> X |
| | <input type="checkbox"/> NE | <input type="checkbox"/> |
| adresa sídla | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |

| | |
|---|--|
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie | |
| číslo bankovního účtu | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | |
| ulice a číslo popisné/orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| | |
|--|-----------|
| žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba | |
| jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie | |
| žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem) | ANO NE |
| v případě ANO uveďte IČO | |
| v případě NE uveďte datum narození | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO NE |
| číslo bankovního účtu | |
| místo trvalého pobytu | |
| ulice a číslo popisné/orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou | |
| adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem | |
| ulice a číslo popisné/orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | |
| ulice a číslo popisné/orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| | | | | |
|---|-------------------|--|---------------------|---|
| další údaje o projektu | | | | |
| harmonogram projektu 6/2018 - 1/2019 | | | | |
| příprava (od-do) | 6/2018 - 9/2018 | | | |
| realizace (od-do) | 09/2018 - 10/2018 | | | |
| dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy) | 31.12.2018 | | | |
| Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) | | | ANO | X |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy | | | Slovenská Republika | |

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|--|-----------------------|--------|
| Lukáš Mráček | Žadatel | 12.7.2017 PRAHA | |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

| | |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) | |
|--|--|

| | |
|---|---|
| název projektu | Eva |
| název dotačního okruhu | 2. výroba českého kinematografického díla |
| číslo výzvy | 2017-2-5-18 |
| charakteristika projektu (stručný popis projektu) | Krátký film inspirovaný povídkou Charlese Bukowského Láska za \$ 17,50 vypráví příběh neúspěšného pražského spisovatele , který ve svém oblíbeném žižkovském baru Bukowski setkává mladého muže jménem Robert...Složitý příběh odehrávající se ve třech časových rovinách se začínajícím autorovi Jakubu Krumpochovi daří - díky skvělé dramaturgii a pečlivému načasování gagů - vyprávět s lehkostí, originalitou a laskavým humorem. |
| celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu | 1 998 510 Kč |
| Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace). | |
| výše požadované podpory kinematografie v Kč | 920 000 Kč |
| výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie | 44% |

| | |
|---|---|
| žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba | |
| název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie | 8Heads Productions s.r.o. |
| IČO – identifikační číslo osoby | 290 25 346 |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO <input checked="" type="checkbox"/> |
| | NE <input type="checkbox"/> |
| adresa sídla | |
| ulice a číslo popisné/orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o p | |
| číslo bankovního účtu | |

| | |
|---|--|
| adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | |
| ulice a číslo popisné/orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| | | |
|--|-----|--|
| žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba | | |
| jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie | | |
| žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem) | ANO | |
| | NE | |
| v případě ANO uveďte IČO | | |
| v případě NE uveďte datum narození | | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO | |
| | NE | |
| číslo bankovního účtu | | |

| | | |
|--|--|--|
| místo trvalého pobytu | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu | | |

| | | |
|--|--|--|
| adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu | | |

| | | |
|---|--|--|
| adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |

| další údaje o projektu | | | | | | | |
|---|----------------------------|--|--|-----|--------------------------|----|-------------------------------------|
| harmonogram projektu | | | | | | | |
| příprava (od-do) | Listopad 2017 – leden 2018 | | | | | | |
| realizace (od-do) | Únor 2018 – červen 2018 | | | | | | |
| dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) | 30.6.2018 | | | | | | |
| Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) | | | | ANO | <input type="checkbox"/> | NE | <input checked="" type="checkbox"/> |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy | | | | | | | |

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|--|-----------------------|--------|
| Julietta Sichel | jednatelka | 07.07.: | |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

| | |
|---|---|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) | |
| název projektu | 2 3 4 |
| název dotačního okruhu | 2. výroba českého kinematografického díla |
| číslo výzvy | 2017-2-5-18 |
| charakteristika projektu (stručný popis projektu) | Projekt 2 3 4 je souborem tří dramatických miniatur, krátkých autorských filmů z dlouhodobějšího komponovaného programu 7 x 2 sedmi spřízněných autorů. V hravém snímku Píšu tvé jméno Anny Kopecké se jeden obyčejný letní den stává zkouškou pevnosti vztahu dvou blízkých přátel. Pohovor Ondřeje Provozníka zkoumá proměnlivou roli dominance a inferiority, a nesnadnou vzpouru mladých proti autoritě systému. Konzultace poslední den zkouškového období Jakuba Felcmana je příběhem radikální transformace pevně daného vztahu Profesorky a Studenta. Projekt vzniká za předem stanovených podmínek programu 7 x 2 - dva natáčecí dny a nezištná pomoc všech členů programu, zavedených filmařů, umožňují vytvořit stabilní systém pro tvorbu nízkorozpočtových, ale profesionálních filmů. |
| celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu | 1180000 |
| Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace). | |
| výše požadované podpory kinematografie v Kč | 600000 |
| výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie | 21% |

| | | |
|---|---------------------|---|
| žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba | | |
| název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie | Girl and Gun s.r.o. | |
| IČO – identifikační číslo osoby | 061 57 408 | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO | |
| | NE | X |
| adresa sídla | | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |

| | |
|---|--------|
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu | Vhs8x7 |
| číslo bankovního účtu | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| | |
|---|-----------|
| žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba | |
| jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie | |
| žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem) | ANO NE |
| v případě ANO uveďte IČO | |
| v případě NE uveďte datum narození | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO NE |
| číslo bankovního účtu | |
| místo trvalého pobytu | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu | |
| adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| další údaje o projektu | | | | | |
|---|-----------------|--|--|-----|------|
| harmonogram projektu | | | | | |
| příprava (od-do) | 1 - 10/2017 | | | | |
| realizace (od-do) | 7/2017 - 8/2018 | | | | |
| dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) | 31/12/2018 | | | | |
| Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) | | | | ANO | NE X |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy | | | | | |

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|--|-----------------------|--------|
| Anna Kopecká | jednatel, majitel | 11.7. 2017, Praha | |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

| | |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) | |
|--|--|

| | |
|---|---|
| název projektu | Cestovatel |
| název dotačního okruhu | 2. výroba českého kinematografického díla |
| číslo výzvy | 2017-2-5-18 |
| charakteristika projektu (stručný popis projektu) | Lyrický příběh o cestovateli ze smaltovny, který nikdy nikde nebyl. |
| celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu | 4790600 Kč |
| Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace). | |
| výše požadované podpory kinematografie v Kč | 950 000 Kč |
| výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie | 34 % |

| | | |
|---|---------------------------|---|
| žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba | | |
| název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie | Telegram Lab Films s.r.o. | |
| IČO – identifikační číslo osoby | 04607376 | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO | X |
| | NE | |
| adresa sídla | | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinem | | |
| číslo bankovního účtu | | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | | |

| | |
|--------------------------------------|--|
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| | |
|---|-----|
| žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba | |
| jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie | |
| žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem) | ANO |
| | NE |
| v případě ANO uveďte IČO | |
| v případě NE uveďte datum narození | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO |
| | NE |
| číslo bankovního účtu | |
| místo trvalého pobytu | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu | |
| adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| další údaje o projektu | | | | | |
|---|--------------------------|--|--|-----|------|
| harmonogram projektu | | | | | |
| příprava (od-do) | únor 2017 - říjen 2017 | | | | |
| realizace (od-do) | říjen 2017 – březen 2018 | | | | |
| dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) | 31. 12. 2018 | | | | |
| Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) | | | | ANO | NE x |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy | | | | | |

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|--|-----------------------|--------|
| Veronika Jelšíková | Jednatel | 11.7.2017 | |
| Pavla Klimešová | pověřená osoba na základě plné moci | 11. 7. 2017 | |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

| | |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) | |
|--|--|

| | |
|--|---|
| název projektu | Figurant |
| název dotačního okruhu | 2. výroba českého kinematografického díla |
| číslo výzvy | 2017-2-2-18 |
| charakteristika projektu (stručný popis projektu) | Výroba krátkometrážního hraného mysterózního dramatu „Figurant“ |
| celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace). | 3 482 500,- Kč |
| výše požadované podpory kinematografie v Kč | 1 600 000,- Kč |
| výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie | 10 % |

| | |
|---|-------------------|
| žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba | |
| název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie | Silk Films s.r.o. |
| IČO – identifikační číslo osoby | 05066115 |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO |
| | NE |
| adresa sídla | |
| ulice a číslo popisné/orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie | |
| číslo bankovního účtu | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | |
| ulice a číslo popisné/orientační | |

| | |
|-----------------|--|
| obec, PSČ, stát | |
|-----------------|--|

| | | |
|--|-----|--|
| žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba | | |
| jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie | | |
| žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem) | ANO | |
| | NE | |
| v případě ANO uveďte IČO | | |
| v případě NE uveďte datum narození | | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO | |
| | NE | |
| číslo bankovního účtu | | |
| místo trvalého pobytu | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou | | |
| adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou | | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |

| další údaje o projektu | | | | | | | |
|---|-------------------------|---------|--|-----|---|----|--|
| harmonogram projektu | | | | | | | |
| příprava (od-do) | 01.10.2017 - 28.02.2018 | | | | | | |
| realizace (od-do) | 01.03.2018 - 31.10.2018 | | | | | | |
| dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) | 25/12/2018 | | | | | | |
| Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) | | | | ANO | X | NE | |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy | | Francie | | | | | |

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|--|-------------------------|--------|
| Kamila Dohnalová | jednatel Silk Films s.r.o. | 12.07.2017, Litomyšl | |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

| | |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) | |
|--|--|

| | |
|---|--|
| název projektu | Malá noční hudba |
| název dotačního okruhu | 2. výroba českého kinematografického díla |
| číslo výzvy | 2017-2-5-18 |
| charakteristika projektu (stručný popis projektu) | Jaroslav, pětadesátiletý nájemný vrah, se jedné noci rozhodne svůj poměr ve zločinecké organizaci ukončit. |
| celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu | 1 950 000 Kč |
| Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace). | |
| výše požadované podpory kinematografie v Kč | 750 000 Kč |
| výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie | 43,66 % |

| | | |
|---|------------------------------|---|
| žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba | | |
| název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie | Telegram Lab Films s.r.o. | |
| IČO – identifikační číslo osoby | 04607376 | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO <input type="checkbox"/> | X |
| | NE <input type="checkbox"/> | |
| adresa sídla | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinem. | | |
| číslo bankovního účtu | | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | | |
| ulice a číslo popisné/orientační | | |

| | |
|-----------------|--|
| obec, PSČ, stát | |
|-----------------|--|

| | |
|--|-----|
| žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba | |
| jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie | |
| žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem) | ANO |
| | NE |
| v případě ANO uveďte IČO | |
| v případě NE uveďte datum narození | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO |
| | NE |
| číslo bankovního účtu | |
| místo trvalého pobytu | |
| ulice a číslo popisné/orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou | |
| adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem | |
| ulice a číslo popisné/orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | |
| ulice a číslo popisné/orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| | | | | |
|---|-------------------------------|--|----------------------|---|
| další údaje o projektu | | | | |
| harmonogram projektu | | | | |
| příprava (od-do) | srpen 2017 – říjen 2017 | | | |
| realizace (od-do) | listopad 2017 – prosinec 2018 | | | |
| dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) | 31.12.2018 | | | |
| Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) | | | ANO | X |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy | | | Chorvatská republika | |

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|--|-----------------------|--------|
| Pavla Klimešová | pověřená osoba na základě plné moci | 11. 7. 2017 | |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

| | | |
|---|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) | | |
| název projektu | MASO | |
| název dotačního okruhu | 2. výroba českého kinematografického díla | |
| číslo výzvy | 2017-2-5-18 | |
| charakteristika projektu (stručný popis projektu) | Konceptuální drama o milostném setkání dvou lidí, kteří k sobě nemohou mít blízko. | |
| celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu | 1 372 513 Kč | |
| Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace). | | |
| výše požadované podpory kinematografie v Kč | 1 000 000 Kč | |
| výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie | 16,07 % | |

| | | |
|---|-------------------|---|
| žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba | | |
| název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie | Xova Film, s.r.o. | |
| IČO – identifikační číslo osoby | 02807271 | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO | |
| | NE | X |
| adresa sídla | | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | | |
| obec, PSČ, stát | | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinem | | |
| číslo bankovního účtu | | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | | |

| | |
|--------------------------------------|--|
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| | |
|---|-----|
| žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba | |
| jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie | |
| žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem) | ANO |
| | NE |
| v případě ANO uveďte IČO | |
| v případě NE uveďte datum narození | |
| žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) | ANO |
| | NE |
| číslo bankovního účtu | |
| místo trvalého pobytu | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu | |
| adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu | |
| adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat | |
| ulice a číslo popisné/ orientační | |
| obec, PSČ, stát | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----|------|
| další údaje o projektu | | | | |
| harmonogram projektu | | | | |
| příprava (od-do) | červenec 2017 - březen 2018 | | | |
| realizace (od-do) | březen - červenec 2018 | | | |
| dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) | 31/07/2018 | | | |
| Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) | | | ANO | NE X |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy | | | | |

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

1. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
2. není v likvidaci,
3. nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
4. nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
5. nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

1. je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
2. nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|--|-----------------------|--------|
| Marek Novák | jednatel | 12.7.2017, Praha | |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)